

Prostitution étudiante : une pièce de théâtre pour sensibiliser les élèves du lycée Chiris, à Grasse

« J'en ai marre de me faire souiller. J'aimerais arrêter pour être quelqu'un de normal, mais parfois c'est plus fort que moi. Les hommes que je voyais régulièrement augmentent leur prix lorsque je ne veux plus les voir. »

Ces mots, ce sont ceux de Sonia (1). Une étudiante "profondément ancrée dans la prostitution". Un soir de novembre, il y a quelques années de cela, la jeune femme contacte l'association Mouvement du Nid agissant en soutien aux personnes prostituées afin de trouver de l'aide. **"N'ayant personne à qui parler, je vous ai trouvé sur Internet. Si ce message vous intéresse..."**

SO. G. Publié le 24/11/2023 à 22:00, mis à jour le 24/11/2023 à 21:20 - Crédit photo Nice Matin).



La pièce "J'aimerais arrêtée", mise en scène par Violaine Arzac et jouée par Aliocha Itovich et Charline Freri, est une interprétation d'une histoire vraie entre un bénévole du Mouvement du Nid, François Wioland, et une jeune femme.

Une histoire vraie

François Wioland, bénévole pour la délégation des Bouches-du-Rhône, lui propose d'être "son contact" au sein du collectif. Pendant un mois, la jeune femme, brutalisée par l'image d'elle-même que ses clients lui renvoient et étouffée par la honte, lui écrit à toute heure. Lui partage son histoire, son profond désespoir, ses idées noires. Derrière l'écran, François Wioland trouve toujours les mots pour l'accompagner, l'aider à se libérer de ses servitudes. **Parce qu'au-delà de l'espoir, il y a l'espérance.**

Après un mois d'échange, presque quotidien, François Wioland et une autre bénévole rencontrent leur jeune interlocutrice autour d'un café. Si Sonia les remercie "d'être venus" par message électronique, puis de lui avoir "sauvé la vie", elle disparaît finalement des radars. Ne répond à aucun courrier. Pendant deux ans.

Première représentation à Grasse

Qu'est-elle devenue? Cette correspondance a-t-elle bouleversé son destin?

Ce témoignage, publié aux éditions *Libres Cultures*, a été mis en scène par Violaine Arzac de la compagnie de théâtre Le Théâtre des Possibles. "Quand François m'a apporté son livre, j'ai été bouleversée".

La première représentation théâtrale, par les comédiens Aliocha Itovich et Charline Freri, a été fabuleusement jouée au lycée professionnel Léon-Chiris, à Grasse. à la demande de la professeure de Lettres-Histoire, Bérengère Devron-Bottero: "Ce projet s'inscrit dans notre projet d'établissement de labellisation égalité garçons-filles et de tous nos projets de sensibilisation sur les disparités qui perdurent ».

1. Sonia était, en réalité, un pseudonyme pour conserver son anonymat.